



كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة

جبل مريز، بيت لحم، فلسطين

هاتف: 02 275 7028/9

فاكس: 02 275 6797

 Dar al-KalimaUniversity

www.daralkalima.edu.ps

برامج الدبلوم المهني المتخصص:

- فنون الطبخ وخدمة الطعام: يشمل دراسة مهارات الطبخ الأساسية وإعداد الأطباق الرئيسية الشرقية والعالمية، فنون تزيين الطعام وتقديمه، تعلم الأسس الصحية لإعداد الطعام وحفظه والاحتياجات الغذائية الخاصة التي تستدعي انتباهاً خاصاً لنوعية الغذاء، أسس الإدارة والتحليل الاقتصادي ومهارات الاتصال والتواصل وإدارة الحسابات والتسويق.

المهنة: طبّاخ ، مساعد طبّاخ، نادل، مساعد اداري في مطعم، منسق حفلات.

- ضيافة الطعام المتقدمة: يشمل تعلم دراسة المهارات التقنية العالية في إعداد وخدمة الطعام رفيعة المستوى ومتطلبات العمل في أقسام مختلفة من المطبخ ودراسة المهارات الإدارية اللازمة في مجال خدمة الطعام كالتسويق والإشراف وإدارة الحفلات والمناسبات، وفن اللباقة العامة وأصول الاتيكيت المتبعة عامة وفي خدمة الطعام خاصة.

المهنة: مساعد إداري في مطعم، منسق حفلات، شيف.

*توجد برامج عدة تنتظر اعتماد وزارة التربية والتعليم العالي، فيزداد عدد البرامج الأكاديمية عام بعد عام.

- فن الصياغة: يشمل دراسة أساسيات العمل وتقنياته في صياغة المعادن الثمينة مع التركيز على مهارات التصميم والإبداع والإنتاج.

المهنة: يمكن أن يؤسس الخريج مشغل صياغة وينتج أعمالاً ومجوهرات للبيع. ويمكن أن يعمل موظفاً في أحد مشاغل و/أو مصانع الصياغة المنتشرة بكثرة في محافظة الخليل وبيت لحم ورام الله.

- الدراما والأداء المسرحي : يشمل دراسة علمية لأسس الأداء المسرحي وأساليبه ومدارسه المختلفة عملياً ونظرياً ودراسة مجالات الأداء المسرحي المتعددة..

المهنة: يمكن للخريج العمل في كافة جوانب العمل الدرامي المسرحي كأن يكون ممثلاً مسرحياً أو مخرجاً، كما يمكنه العمل في تدريس وتدريب المسرح على مستوى المدارس والمراكز الثقافية.

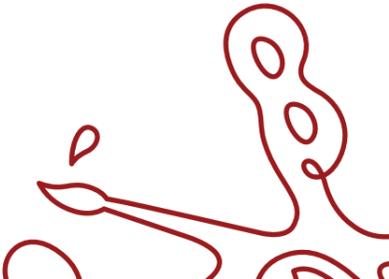


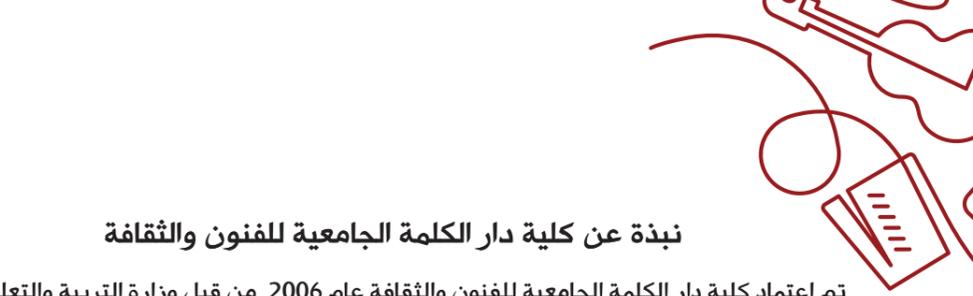
- الأداء الموسيقي: يشمل دراسة العلوم الموسيقية الأساسية، منها الأداء والدراسات التاريخية والنظرية، بالإضافة إلى التربية الموسيقية من خلال التطبيق العملي والمهاراتي الإبداعي.

المهنة: يمكن للخريج أن يكون عازفاً، أو مغنياً، كما يستطيع العمل كمدرس في المراكز الثقافية والمعاهد الموسيقية والمدارس الحكومية والخاصة، وكذلك تشكيل فرق موسيقية وقيادتها.

- الأداء السياحيون الفلسطينيون: يشمل دراسة تاريخ فلسطين وجغرافيتها والحضارات المتعاقبة عليها وثقافتها ودياناتها وما خلفته تلك الحضارات من آثار متنوعة عبر العصور. تشمل الدراسة التطبيق العملي عبر الزيارات الميدانية لمختلف المواقع.

المهنة: دليل سياحي، موظف في مجال السياحة، مدرب.





نبذة عن كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة

تم اعتماد كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة عام 2006 من قبل وزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية وهي مؤسسة أهلية للتعليم العالي في فلسطين مهمتها تزويد الفرص التعليمية ذات الجودة العالية في برامج البكالوريوس والدبلوم المعتمدة إلى الطلبة من قطاعات المجتمع الفلسطيني كافة، وتركز تخصصاتها على برامج الفنون المرئية والأدائية والإرث الثقافي والدراسات السياحية، وتعنى بنشر قيم الديمقراطية وحرية التعبير والفكر من أجل بناء مجتمع مدني فلسطيني واعٍ وحر.

الرسالة

تهدف كلية دار الكلمة الجامعية إلى تهيئة الطالب/الطالبة وتطويره/ها بما يخص ملكة تفكيره الإبداعي وقدراته النقدية عن طريق التعليم المبتكر المصمم بحسب مقاييس القرن الواحد والعشرون.

توفر الكلية الجامعية فرصاً تعليمية بديلة عملاً هو متوفر في الجامعات والمعاهد الأكاديمية في فلسطين وذلك بتقديم منهاج كامل متكامل يعتمد على المهارات الإبداعية للطلبة لتلبية الحاجات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والتعليمية للمجتمع الفلسطيني والمساهمة في إثراء الحياة الفكرية والثقافية في فلسطين عبر تزويد الشباب بالتدريب والمهارات الأكاديمية والمهنية.

تهدف كلية دار الكلمة الجامعية إلى تمكين الطلبة من إيجاد فرص عمل جديدة للخريجين، طبقاً لحاجات فلسطين، وتشجيع الإنتاجية البشرية والمهارات الإبداعية لتمكين الطلبة المؤهلين من المشاركة في تشكيل مستقبلهم اعتماداً على عملهم وإتاحة الفرصة للشابات والشباب الفلسطينيين من قطاعات المجتمع الفلسطيني جميعها، للدراسة مع بعضهم بعضاً ومع غيرهم من غير الفلسطينيين بهدف التطور وزيادة الوعي والتسامح والاحترام لثقافات وفكر ومعتقدات الآخرين.



تضم كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة ثلاث دوائر تقدم البرامج الآتية:

| الدائرة | البرنامج | فروع التوجيهي المسموح التسجيل في البرنامج | الحد الأدنى للقبول | عدد الساعات المعتمدة | مدة الدراسة | |
|----------------------------------|------------------------------|---|--------------------|----------------------|-------------|--|
| الفنون المرئية | بكالوريوس | | | | | |
| | الإنتاج الفيلمي | كل الفروع | 65% | 124 | 4 سنوات | |
| | الفنون التشكيلية المعاصرة | كل الفروع | 65% | 124 | 4 سنوات | |
| | التصميم الجرافيكي | كل الفروع | 65% | 124 | 4 سنوات | |
| | الدبلوم المتوسط | | | | | |
| الفنون المرئية | الإنتاج الفيلمي الوثائقي | كل الفروع | 50% | 68 | سنتان | |
| | الفنون التشكيلية المعاصرة | كل الفروع | 50% | 78 | سنتان | |
| | فن الصياغة | كل الفروع | 50% | 71 | سنتان | |
| | فن الخزف والزجاج | كل الفروع | 50% | 74 | سنتان | |
| | التربية الفنية | كل الفروع | 50% | 73 | سنتان | |
| الفنون الأدائية | الدراما والأداء المسرحي | كل الفروع | 50% | 79 | سنتان | |
| | الأداء الموسيقي | كل الفروع | 50% | 77 | سنتان | |
| | الأداء السياحيون الفلسطينيون | كل الفروع | 50% | 77 | سنتان | |
| الإرث الثقافي والدراسات السياحية | الدبلوم المهني | | | | | |
| | فنون الطبخ وتزيين الطعام | كل الفروع | 50% | 47 | 11 شهراً | |
| | ضيافة الطعام المتقدمة | كل الفروع | 50% | 40 | 11 شهراً | |

نبذة عن البرامج والمهنة:

بلغ عدد البرامج الأكاديمية في كلية دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة ثلاثة عشر برنامجاً معتمداً من وزارة التربية والتعليم العالي:

برامج البكالوريوس:

- التصميم الجرافيكي : يشمل أسس ومبادئ التصميم الجرافيكي والدعاية والتسويق والطباعة. يمكن للطلاب التخصص في أحد المسارات التالية: مسار الطباعة، مسار تصميم الصفحات العنكبوتية والإعلام الرقمي المتعدد الوسائط، ومسار تصميم التعبئة والتغليف.



المهنة: يؤهل الخريج للعمل في شركات التصميم وشركات الدعاية والإعلان والمطابع والكثير من المؤسسات والشركات الربحية وغير الربحية.

- الإنتاج الفيلمي : يشمل تطوير المهارات في مجالات إنتاج الأفلام المختلفة، من أفلام روائية أو خيالية أو دعائية أو تعليمية أو وثائقية وغيرها. التعرف على مراحل إنتاج الأفلام كافة، ابتداءً من تحديد الموضوع إلى البحث وكتابة السيناريو والتصوير والإضاءة والصوت والمنتجة والإخراج والتسويق. يمكن للطلاب التخصص في أحد المسارات التالية: مسار الإخراج، ومسار التصوير، ومسار المنتجة، ومسار كتابة السيناريو، ومسار الصوت.



المهنة: سيتوفر للخريجين فرص عمل جديدة وإبداعية في مجالات إنتاج الأفلام والإعلام المرئي كافة كـمخرجين ومصورين وممتهجين ومنتجين ومؤلفين وكاتبين سيناريو، وغيرها من الأعمال ذات العلاقة.

- الفنون المعاصرة : تشمل فن الرسم بألوان الزيت والاكريليك والنحت وفن الفيديو والفن التركيبي ومساقات في إدارة المعارض والنقد الفني والأنثروبولوجيا المرئية في فلسطين وفلسفة علم الجمال يمكن للطلاب التخصص في أحد المسارات التالية: مسار فني أو مسار التربية الفنية.



المهنة: فنان يشارك بمعارض فنية ويمكن أن يؤسس محترف فني شخصي ينتج أعمالاً فنية للبيع، كما ويمكن أن ينخرط الخريج في سلك التعليم في مدارس أو مؤسسات ترعى الفن، وأن يعمل منسقاً لنشاطات فنية في مؤسسات فنية أو منسقاً لمعارض في صالات عرض أو متاحف.

برامج الدبلوم المتوسط:

- الإنتاج الفيلمي الوثائقي: يشمل التعرف على مراحل إنتاج الأفلام الوثائقية كافة، ابتداءً من تحديد الموضوع إلى البحث والتصوير والإضاءة والصوت والمنتجة والإخراج والتسويق.



المهنة: مخرج مستقل يعمل على إنتاج أفلام خاصة به كما يمكن أن يعمل الخريج مصوراً أو «مونتير» أو منتجاً

- الفنون التشكيلية المعاصرة : يشمل دراسة أساسيات وتقنيات الفن التاريخية من رسم وتصوير ونحت وطباعة، و فلسفة الفن الحديث والفن المعاصر والتدريب على استخدام لغات الفن المعاصر من الفن التركيبي وفن الأداء وفن التصوير الفوتوغرافي والفن الرقمي وفن الفيديو.

المهنة: سيتمتع الخريج بمهارات عملية فنية وحرفية على حد سواء، تمكنه من العمل في العديد من المجالات، منها مجال العمل الحرّ كـفنان منتج، ومجال التربية والتعليم، ومجال إدارة وتنسيق مشاريع فنية، والعمل في المؤسسات الثقافية والفنية وغيرها.

- التربية الفنية : يشمل دراسة تطوير قدرات الشباب والشابات الراغبين في تعليم الفنون المرئية في المدارس، وذلك لتمكين معلمي التربية الفنية ومساعدتهم على اكتشاف وتنمية مواهب الأطفال والشبيبة معرفياً ووجدانياً وفنياً وابداعياً، واستخدام الاستراتيجيات التطبيقية السهلة من أجل توظيفها في غرفة الصف.

المهنة: يعمل الخريج/ة معلم/ة تربية فنية في المدارس و/أو في المؤسسات التي تعنى بالفنون والحرف.

- الخزف والزجاج: يشمل دراسة أساسيات وتقنيات العمل في الخزف والزجاج ويكون جل التركيز على التصميم والإبداع والخروج بمنتجات وتصاميم جديدة ومبتكرة.

المهنة: يمكن أن يؤسس الخريج مشغل خزف و/أو زجاج وينتج أعمالاً وتحف للبيع. ويمكن أن يعمل موظفاً في أحد مشاغل و/أو مصانع الخزف. ويمكن أن يعمل الخريج في المدارس أستاذاً للتربية الفنية.

